



NITAI



Revista del Dto. de Nihon Tai Jitsu de la RFEJYDA - Época IV Nº 20 marzo 2014

- 
- **Kagami Biraki en Ciudad Real**
 - **Stage Regional en Cataluña**
 - **Curso Regional en Madrid**
 - **Seminario de Kihon Waza**
 - **Concesión de Altos Grados de Nihon Tai-Jitsu**
 - **Curso Internacional en Madrid**
 - **Jornada de Defensa Personal Femenina**
 - **Congreso de la FMNITA**
 - **Convención del Club Shotokan-Ciudad Real**

Es una publicación del **Departamento de Nihon Tai Jitsu de la Real Federación Española de Judo y Deportes Asociados**.

NITAI recoge las actividades promovidas por el departamento nacional, los departamentos regionales o los clubes afiliados a esta federación o en los que los mismos toman parte.

Los firmantes de los artículos se hacen responsables de la veracidad de los mismos.

Los contenidos aparecidos en NITAI se atienen a lo dispuesto en **Ley Orgánica 15/1999, de 13 de Diciembre, de Protección de Datos**.

NITAI es editada trimestralmente y se distribuye de forma libre y gratuita a través de medios informáticos a personas, clubes y asociaciones culturales y deportivas, organismos públicos, entidades privadas y a cuantos puedan estar interesados en conocer el Nihon Tai Jitsu.

Queda prohibida cualquier forma de reproducción total o parcial de esta publicación sin autorización expresa del autor o el editor.

nitai.esp@gmail.com

Editorial



Amigo lector, al escribir el editorial del pasado número decía que afrontábamos el nuevo año con renovadas esperanzas y expresaba mis mejores deseos de un 2014 fructífero y satisfactorio para todos, a la vez que formulaba mi aspiración de lograr la unión de todos los practicantes de este hermosa disciplina desde el respeto mutuo, el reconocimiento de la identidad de cada cual, la aceptación de sus opiniones y el derecho a la discrepancia, como base para avanzar juntos y progresar. Hoy vuelvo a ratificarme en lo anterior y, a la luz de cómo se han desarrollado ciertos acontecimientos en los primeros meses de este 2014, soy optimista. No sólo hemos desarrollado una importante y densa actividad; creo que también hemos dado pasos para salvar las pequeñas diferencias que nos separan y poner en valor lo mucho que tenemos en común. Este me parece que es el camino adecuado. Perseveremos.

Javier Fernández-Bravo

Sumario



Kagami Biraki en Ciudad Real

Por
Javier Fernández-Bravo

Página 3



Stage Regional en Cataluña

Por
Rosa Ávalos García

Página 4



Curso Regional en Madrid

Por
Agustín Martín

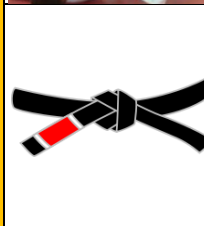
Página 5



Seminario de Kihon Waza

Por
Emilio Fortún

Página 6



Concesión de Altos Grados

Actividad NTJ Andaluz

Por
Javier Fernández-Bravo

Página 7



Curso Internacional en Madrid

Por
Javier Moreno

Página 8



Jornada de Defensa Personal Femenina en Ciudad Real

Por
Javier Fernández-Bravo

Página 17



Congreso FMNITAI

Por
Javier Moreno

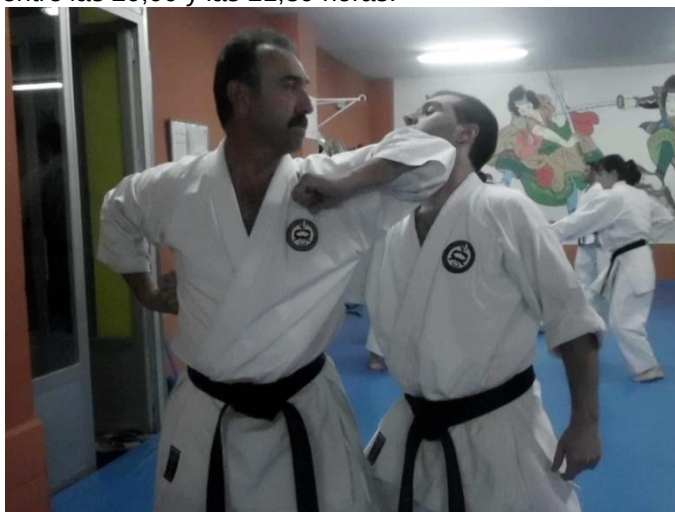
Página 19

Portada: Hanshi R. Hernández explica Dai Ni No Kata

Kagami Biraki en Ciudad Real

鏡開き

Desde 2001, en los primeros días de enero el Club convoca a todos a participar en un inicio de año, se trata del Kagami Biraki. En este acto toman parte solo practicantes de grado C. Negro de las disciplinas que acoge el Club Shotokan: **Karate, Nihon Tai Jitsu y Kick Boxing**. En esta ocasión fueron un total de 25 los concurrentes que quisieron dar la bienvenida al nuevo año entonando el "**Akemashite Omedeto Gozaimasu**", tradicional japonés en una ceremonia que se inició con un entrenamiento "especial" dirigido por los maestros **Juanjo Espadas y Javier Fernández-Bravo**, ambos CN. 4º Dan y maestros nacionales de Nihon Tai Jitsu, entre las 20,00 y las 21,30 horas.



El primero en intervenir **Javier Fernández-Bravo** quien, después de dirigir el calentamiento, abordó una propuesta de trabajo para el entrenamiento y mejora de la esquiva basada en el desplazamiento circular "**mawari tai sabaki**", alternando distintas defensas en rotación tanto por el exterior como por el interior del atacante.



Esta fue una tarea progresiva en su dificultad, desde la respuesta más simple mediante el elemental ejercicio de parada-respuesta por medio de golpe a otras más complejas que encadenarían un movimiento de luxación, barrido, estrangulamiento o desequilibrio y control del adversario en el suelo por medio de una llave.



Por su parte, **Juanjo Espadas** que presentó un trabajo basado en técnica aplicada. Espadas dejó patente su profundo conocimiento de la esencia de las artes marciales para reivindicar la eficacia por encima de los encorsetamientos de las escuelas.



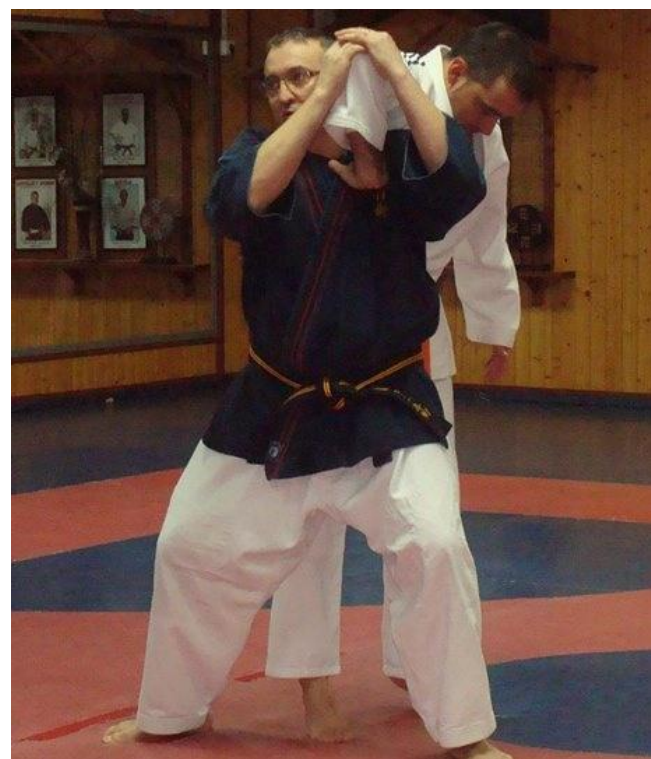
Finalizado en entrenamiento, el ceremonial continuó con una emotiva lectura del Juramento de Cinturón Negro, realizada por la más joven de los participantes, quien en nombre de todos se comprometió a velar por los valores del las artes marciales.





El día 18 de pasado mes de enero, se abrió el calendario de actividades de Nihon Tai-Jitsu en Cataluña 2014.

Este primer “stage” del año, impartido por **Emilio Fortún**, C. Negro 5º dan, reunió en el Sport club Arvi, de Cerdanyola del Vallés, a compañeros de diferentes clubes quienes antes de comenzar el entrenamiento guardaron un minuto de silencio en recuerdo del compañero recientemente fallecido Mario, de Asturias, alumno del maestro Dossío.



Rosa Ávalos García



Durante el curso, que transcurrió en un ambiente muy agradable de práctica de verdadera camaradería, **Fortún** presentó un trabajo monográfico sobre agarres de cuello (*Kubi dori*) desde diferentes ángulos, contrarrestados aplicando distintas técnicas de defensa, sencillas pero a la vez muy efectivas.





El sábado 1 de febrero, **Sergio Rojo** (3er Dan) se estrena como Monitor en el primer curso regional del 2014 de la Comunidad de Madrid.

Tanto Sergio como José Manuel Alfonso Aumente son los últimos Monitores titulados de esta Comunidad que obtuvieron su formación en el Curso de Titulación del pasado 2013. Por esta razón, ambos fueron convocados para impartir este primer curso regional del año aunque José Manuel rechazó el ofrecimiento por razones personales.

De manera que, una vez terminada la Asamblea regional anual del Departamento, Sergio asumió en solitario la responsabilidad de dirigir el curso y así lo hizo, a mi entender, de manera brillante.



Sergio Rojo, 120 kg., 1'80 m., alumno desde la infancia del gran Maestro Antonio Enjuto, instructor en su temprana juventud de Cuerpos militares, con tendencia y gusto manifiesto por el Goshin Sho Bu, aparentemente en la línea de un Nihon Tai Jitsu práctico, me sorprendió gratamente con el planteamiento de su primer curso oficial; sinceramente yo esperaba un curso "cañero", con técnicas aplicadas fuertes, "marchoso". Nada más alejado de la realidad que se fue desarrollando en el tatami pequeño de las instalaciones federativas de Villaviciosa de Odón. Trabajando sobre la Técnica de Base por proyección, Sergio fue desgranando una tras otra las diferentes técnicas empleadas en este grupo demostrando una sutileza técnica propia de aquel profundo conocedor de los matices fundamentales del arte de proyectar. La Fuerza desaparece y, en su lugar, el perfecto dominio del peso del adversario posibilita el derribo del mismo.



La importancia de un correcto desequilibrio (Kuzushi) basado en la posición relativa de Uke y Tori, el uso de la mínima fuerza necesaria, la adecuada dirección del movimiento, el control permanente de Uke incluso después de la caída.

"Suponed que el agresor es un conocido, un pariente cercano, un hermano, incluso vuestro propio padre en un momento de ofuscación; alguien a quien no hay que lastimar, solo reducir" Bajo esta premisa, las proyecciones toma otra perspectiva, la suavidad impera, el control del adversario se justifica mas allá de la lesión. Y Sergio supo explicarlo de forma magistral.

Las ideas preconcebidas no siempre son acertadas y, como dice el refrán "las apariencias, engañan". Así lo comprobé personalmente tras esta sesión de trabajo. Soy conocedor del buen hacer de Sergio cuando es necesario aplicar potencia y contundencia, pero esta faceta la desconocía.

Con monitores como Sergio (y otros jóvenes que ya están demostrando su valía no solo como técnicos sino como buenos docentes) el futuro del Nihon Tai Jitsu madrileño está en buenas manos.

Agustín Martín Zazo





El sábado 22 de marzo se realizó un seminario técnico sobre **Kihon Waza** impartido por el maestro **Alfonso Arboledas**, C. Negro 7º dan de Nihon Tai Jitsu.



A esta actividad asistieron profesores y alumnos de diferentes clubes de la región pasando una tarde tanto distendida como productiva pues siempre va bien repasar la parte técnica para intentar mejorarnos en nuestra disciplina que tanto queremos.

En el seminario, desarrollado en el Sport club Arvi, de Cerdanyola del Vallés, se repasaron las series de la 7 a la 15, explicando pormenorizadamente los detalles de cada movimiento.



Emilio Fortún





Con gran satisfacción recibimos la noticia de que el **Colegio Central de Maestros (Shihan Kai)** de la **Federación Mundial de Nihon Tai-Jitsu**, presidido por el Maestro **Roland Hernáez**, concedió el pasado 15 de enero a los maestros **Darío Dossío y Agustín Martín** el grado de **8º dan** y a **Javier Moreno** el **7º dan** de **Nihon Tai-Jitsu**.

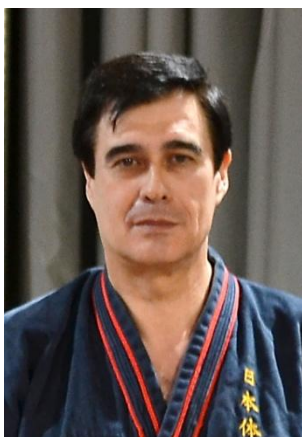
En una nueva reunión de este alto órgano de la FMNITAI, celebrada durante su Congreso Mundial, se acordó la concesión del **7º Dan** a nuestro compañero y amigo **Javier García Rovés**.



Darío Dossío



Agustín Martín Zazo



Javier Moreno Tubío



Javier García-Rovés

Distinciones otorgadas en reconocimiento a sus méritos, trayectoria personal y profesional y su trabajo en la promoción y difusión de nuestra disciplina tanto a nivel nacional como internacional. Un grado verdaderamente merecido y por el que les damos la enhorabuena.

Intensa actividad del Nihon Tai-Jitsu andaluz

Aún están saboreando en Andalucía los éxitos alcanzados durante los **exámenes de grado** celebrados, en Cádiz, el pasado 15 de diciembre, donde los practicantes de esta región alcanzaron un pleno de aprobados para la obtención del 1º al 3º dan, mereciendo el elogio del presidente del tribunal por el alto nivel observado en los aspirantes durante las pruebas.



Con este buen sabor de boca, el departamento de Nihon Tai Jitsu de la **Federación Andaluza de Judo y Deportes Asociados** ha programado para el segundo trimestre de este año una interesante oferta de actividades

Para el día 26 de abril se celebrará en **Punta Umbría** (Huelva) un **Curso de titulación de Arbitraje**, que será antesala del **Campeonato Regional de Nihon Tai-Jitsu**, que se disputará en esta misma localidad el día 27.

Para el día 6 de junio, nos anuncian la realización, también en Punta Umbría, de un **Curso de Tecnificación** a cargo de los maestros **Agustín Martín Zazo y Francisco Javier Moreno**, que será preámbulo de **Torneo Nacional** que se disputará un día después.

Además, están ultimando la realización del **Curso de Titulación de Monitores**, cuya convocatoria aparecerá en breve.

Javier Fernández-Bravo





El día 1 de febrero a primera hora de la tarde tuvo lugar la asamblea anual que tradicionalmente viene celebrando el departamento madrileño de Nihon Tai-Jitsu al principio de la temporada.

Durante la misma se dio un repaso a lo acontecido durante la temporada anterior, al calendario de actividades para el 2014, al estado presupuestario del departamento, que ha terminado el año en positivo y por último se anunció una remodelación en la junta directiva para la presente temporada, quedando la organización del departamento de la siguiente forma:

- Dirección: **Javier Moreno**
- Actividades Deportivas: **Agustín Martín**
- Tribunal de Grados: **Javier García-Rovés**
- Arbitraje y Competición: **Gonzalo García**
- Nihon Tai-Jitsu Infantil: **Ángel Pablo Gutiérrez**
- Secretaría: **Nuria Presas**

Terminada la misma se dio paso a un curso regional dirigido por Sergio Rojo, como primera actividad del año.

Javier Moreno

Nihon Tai-Jitsu – España

Página web del Departamento de Nihon Tai-Jitsu de la Real Federación Española de Judo y D. A.



www.nihon-tai-jitsu.es



CURSO INTERNACIONAL EN MADRID

Fin de semana intenso, el del 15-16 de marzo en la capital madrileña, en la que tuvo lugar un **Curso Internacional de Nihon Tai-Jitsu** con los Maestros **Roland Hernández**, 10º Dan (Seibukan) y Director Técnico Internacional y **Richard Folny**, 5º Dan (Francia) – Experto. Al curso asistieron 120 participantes llegados de diferentes puntos de nuestro País y también el presidente de la Federación Mundial de Nihon Tai-Jitsu, **Patrick Malenfant**, 6º Dan (Francia).



Las magníficas instalaciones del Centro de Alto Rendimiento Deportivo de Madrid del Consejo Superior de Deportes, acogieron el evento que se desarrolló en el edificio del Pabellón Múltiple, que dispone de una sala para deportes de combate con más de 1.300 m2.



El curso se desarrolló en dos jornadas, sábado por la tarde y domingo por la mañana, y se dividió a los asistentes en dos grupos, uno de cinturones marrones y negros y otro de azul hasta blanco, entre los que alternaron ambos Maestros.



En el control de acceso Nuria Presas, eficiente como siempre.



El calentamiento del sábado tarde estuvo a cargo de Richard Folny.



Durante la primera sesión el Maestro **Hernández**, se encargó del primer grupo, trabajando el **kata Kodomo no Kata Ni**, un kata desarrollada específicamente para ser realizada por infantiles. Una vez finalizada, el Maestro explicó diferentes formas de entrada a técnicas de sutemi waza.



Alumnos y maestros siguieron con atención las explicaciones del Maestro Hernáez.



A pesar de sus casi 80 años el Maestro todavía está en una impresionante forma física.



Mientras tanto con el segundo grupo, el Maestro **Richard Folny** desarrolló un trabajo basado en la idea de la aplicación del movimiento de parada baja para la realización de diferentes técnicas que partiendo de una luxación a los dedos, **Yubi Kansetsu**, finalizaba con diferentes formas de luxación, estrangulación y proyección. El Maestro Folny enfatizó en la idea de crear el vacío en el movimiento del adversario para poder realizar la técnica.



Con el grupo de kyus el **Maestro Hernáez** trabajó diferentes formas de luxación, dolorosas todas ellas, que sufrió con resignación nuestro compañero Javier García-Rovés.

Mientras tanto marrones y negros realizaron una continuación del trabajo que había iniciado el Maestro Folny con los kyus, pero incluyendo técnicas de **Kyusho** (trabajo de presión y golpeo sobre puntos vitales).





Una vez finalizadas las sesiones técnicas del sábado por la tarde, se procedió a la entrega de diplomas de grado a los Maestros **Darío Dossío (8º Dan)**, **Agustín Martín (8º Dan)** y **Javier Moreno (7º Dan)**. Aunque la entrega oficial se realizará durante el congreso de la Federación Mundial de Nihon Tai-Jitsu a celebrar del 28 al 30 de marzo en Igualada (Barcelona), el **Maestro Hernández** tuvo la deferencia de que se hiciese, a modo de homenaje, esta entrega previa delante de los alumnos y compañeros de los citados Maestros.





La cena de hermandad tuvo lugar en un restaurante cercano a donde se alojaban la mayoría los llegados de fuera. Buena charla, anécdotas, buen humor y sobre todo buena compañía. A la misma asistieron, además de la mayoría de los maestros asistentes al curso (**Dossío, Martín, Arboledas, Enjuto, García-Rovés, Malenfant, Caballero, Alvarado y Moreno**) con algunos de sus alumnos, otros pioneros de nuestra disciplina como los Maestros **Carlos Vidal**, organizador del primer curso en 1977 y **Pedro Rodríguez Dabauza**, organizador del segundo en 1978. Y por supuesto los Maestros **Hernández y Folny** que disfrutaron de nuestra gastronomía.



El domingo a las 10 de la mañana comenzaba el entrenamiento, esta vez dividido en tres sesiones. Durante la primera el **Maestro Hernáez** comenzó de nuevo con el grupo de marrones y negros, realizando un trabajo sobre aplicación de técnicas de estrangulamiento (**shime Waza**).



Richard Folny por su parte profundizó con los kyu sobre el trabajo de técnicas de proyección, explicando los puntos básicos de las mismas para que funcionasen correctamente.



El Maestro Folny trabajó con los cinturones altos diversas técnicas de luxación y proyección ante ataques diversos.



Mientras el Maestro Hernáez dedicó su sesión al trabajo de estrangulaciones con los cinturones bajos, explicando los conceptos básicos de las mismas.





Breve descanso que aprovechamos para realizar la foto de grupo, aunque algunos compañeros habían tenido que marchar el día anterior, y vuelta al entrenamiento intercambiando de nuevo los grupos.

Mientras tanto el grupo de los más pequeños tuvieron una sesión específica a cargo de los Maestros **Agustín Martín, Richard Folny y Sergio Rojo**. Al finalizar la misma el presidente de la Federación Mundial, **Patrick Malenfant**, les hizo entrega de sus diplomas de asistencia y se les liberó de permanecer hasta el final del entrenamiento, lo cual fue agradecido por los padres que disfrutaron viendo a sus retoños entrenar con los maestros.



Durante la tercera y última sesión, se unificaron los dos grupos bajo la dirección del Maestro Hernáez ayudado por Richard Folny para trabajar **Dai Ni no Kata**, kata de reciente creación que tiene interesantes grupos técnicos que varían desde técnicas de atemi hasta técnicas de sutemi, con diferentes niveles de complejidad.





El curso termina, pero antes de partir y una vez realizado el saludo final, la organización quiso hacer entrega a los Maestros de unos obsequios de recuerdo de nuestra ciudad y de nuestro País. También se entregó el correspondiente diploma de asistencia a todos los participantes.

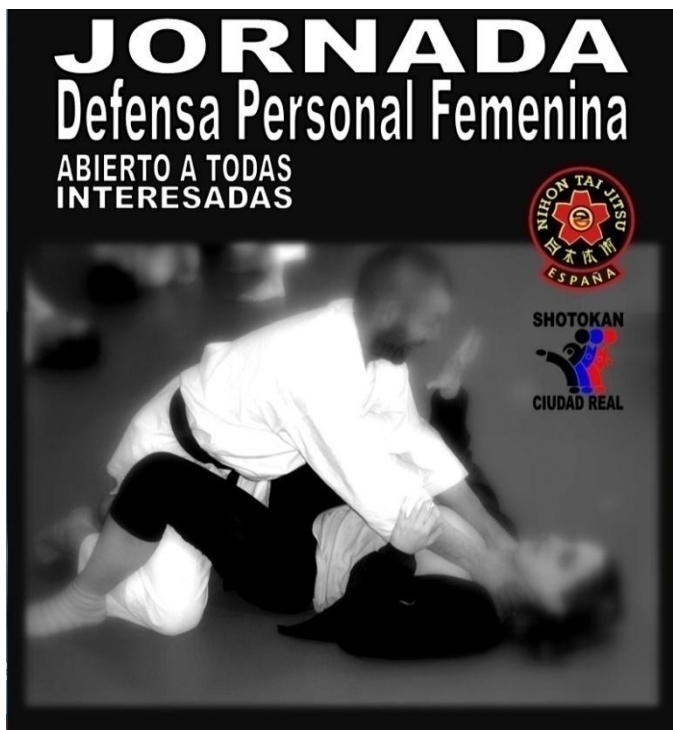


Para finalizar los Maestros Agustín Martín como Responsable nacional y Javier Moreno como Director del Departamento madrileño de Nihon Tai-Jitsu de la FMJYDA, organizaron del curso, dirigieron unas palabras de agradecimiento a los asistentes por su presencia, deseándoles un buen viaje a sus lugares de origen.



Javier Moreno





Magnífica acogida la obtenida por la **IV Jornada de Nihon Tai-Jitsu aplicado a la Defensa Personal Femenina** desarrollada durante la mañana del sábado 22 de marzo en las instalaciones del **Club Shotokan de Ciudad Real**. El interés suscitado por esta actividad había sido tal que dos semanas antes de la celebración del cursillo ya se había alcanzado el cupo máximo de asistentes al mismo, un total de veintidós mujeres, en la mayoría de los casos sin ningún conocimiento previo de artes marciales. Las participantes ocuparon el tatami para conocer estrategias de carácter preventivo ante posible agresiones y practicar distintas posibilidades de resolución de las mismas bajo la dirección y tutela de **Juan José Espadas**, maestro-entrenador nacional de karate y nihon tai-jitsu y experto en defensa personal.



Como es habitual en el profesor del Club Shotokan, **Espadas** comenzó por recordar a las asistentes que el mejor método para la resolución de conflictos se basa en la prevención y el diálogo y que la respuesta física debe ser sólo el recurso que se pone en marcha cuando han fallado las otras alternativas. Después, enfatizó que cuando se trata del colectivo femenino, *la defensa personal debe afrontarse desde una perspectiva diferencial y contextualizada que aborde las situaciones más comunes en las que la mujer es víctima de agresiones y plantee propuestas coherentes con los escenarios en los que se producen estas acometidas, el perfil de los presuntos atacantes y la inferioridad física que por lo general presenta la mujer frente a su agresor.*



Desde esta premisas, y tomando como base principal los fundamentos del Nihon Tai-Jitsu, aunque con la necesaria adecuación al propósito de la actividad, el ponente se brindó a facilitar a las cursillistas el conocimiento de algunos recursos técnicos elementales para repeler una agresión: desarrollo de un estado emocional de autoprotección y seguridad coherente con la realidad de cada persona, mantenimiento de una actitud defensiva adecuada al contexto, uso racional de las armas naturales del cuerpo para defender y contraatacar sobre puntos vulnerables de la anatomía humana.





A lo largo de tres intensas y amenas horas de práctica, las asistentes fueron ejercitándose en la resolución de situaciones mediante el empleo de técnicas muy sencillas pero de gran eficacia y que, sin requerir de cualidades físicas especiales, se pueden generalizar y aplicar en diferentes casos, huyendo de objetivos utópicos y apartados de las posibilidades reales de mujer común.



Una actividad que resultó muy satisfactoria a juicio de las participantes y que hace plantearse a los responsables del Shotokan la organización de una nueva jornada antes de que finalice el año.

Javier Fernández-Bravo





La Federación Mundial de Nihon Tai-Jitsu, Tai-Jitsu y D.A. (FMNITAI) celebró durante los días 28 a 30 de marzo su Congreso anual entre las localidades barcelonesas de Igualada y Vilanova del Camí. La organización corrió esta vez a cargo del grupo de Tai-Jitsu de la Real Federación Española de Karate y D. A.

Pere Soler, profesor del **Gimnasio Budokan de Vilanova del Camí** se hizo cargo de la organización del evento junto con su equipo de trabajo, cuidando al detalle todos los aspectos relacionados con el Congreso, que estaría dividido en dos partes. La primera de ellas, la **Asamblea General Anual de la FMNITAI**, que tuvo lugar en los salones del Hotel Ciutat de Igualada. Durante la misma el equipo directivo de la federación procedió a hacer balance de lo acontecido durante el año anterior, expuso los resultados económicos y se trataron diversos temas relativos a la comunicación interna y formas de mejorar la misma. Seguidamente cada uno de los miembros directivos emitió su informe anual y a continuación se procedió a la celebración de elecciones para el próximo periodo de 4 años.

En primer lugar se eligió al nuevo Consejo de Administración que pasó de 12 a 18 miembros, previa votación para la modificación de estatutos. También se modificaron los mismos para eliminar un artículo que creaba cierto malestar en el resto de países al otorgar a Francia al menos la mitad más uno de los miembros del Consejo de Administración. Quedando de esta forma todos los países con las mismas posibilidades de representación y no dando prioridad a ninguno. Por parte del **Departamento de Nihon Tai-Jitsu de la RFEJYDA** resultaron elegidos como Consejeros los señores **Agustín Martín**, **Darío Dossío** y **Javier Moreno**.



Posteriormente se pasó a la elección del Comité Director, compuesto por 7 miembros del Consejo de Administración (Presidente, Secretario General, Tesorero y 4 Vicepresidentes). La elección de la figura de Secretaria General recayó en la francesa **Christelle Martin**. **Didier Crouzat** (Francia) repitió cargo como Tesorero. Las Vicepresidencias se ampliaron de tres a cuatro, previa nueva modificación estatutaria, siendo elegidos **Dalil Skalli** (Marruecos), **Gusztáv Vikartóczy** (Hungría), **Dominique Bouny** (Francia) y **Pere Calpe** (España). Por último el actual Presidente **Patrick Malenfant** (Francia), repetiría mandato con casi la mayoría de los votos de los presentes.



Una junta directiva, que por su composición parece que continuará con la línea de trabajo de la legislatura anterior, sin acometer los profundos cambios que necesitaría esta Federación para convertirla en una federación moderna y con visos de perdurabilidad en el tiempo.

Cabe señalar que la estructura estatutaria de la FMNITAI, permite la constitución del "Bureau", un reducido grupo dirigente, subconjunto del Comité Director, que anula el papel de los vicepresidentes (sin función alguna asignada en estatutos) y da el protagonismo directivo a tres personas todas ellas de nacionalidad francesa (Presidente, Tesorero y Secretaria General), independientemente de la composición del Consejo de Administración (5 franceses, 2 marroquíes, 1 argelino, 1 húngaro y 9 españoles) y del Comité Director (4 franceses, 1 húngaro, 1 marroquí y 1 español).

Una vez terminada la fase de las elecciones se realizaron diversas propuestas sobre las próximas actividades a realizar bajo el amparo de la FMNITAI.

El nuevo presidente se comprometió en su nuevo programa de trabajo a reunir dos veces al año al Consejo de Administración y a establecer dos eventos técnicos anuales en diferentes países.

Parece que ese es todo el programa del nuevo presidente o al menos el que expuso a los allí presentes después de que se le pidiese que dijese unas palabras para concretarnos sus planes futuros.

La segunda parte del Congreso versaría sobre diversas sesiones técnicas a cargo de los profesores internacionales allí presentes. En el pabellón municipal Can Tito de Vilanova del Camí tuvieron lugar 25 sesiones técnicas a cargo de 18 profesores.



Los profesores del Congreso posan junto al Presidente de la Federación Catalana de Karate, Sr. Josep Bosch y al Concejal de deportes de Vilanova del Camí, Sr. Antoni Sánchez.



El tatami, de más de 1000 m2 montado al efecto, se dividió en tres áreas entre las que se repartieron los más de 250 asistentes al evento.

El primer grupo, de infantiles, estaría a cargo de los profesores **Roland Hernández**, 10º Dan (FMNITAI), ayudado por **George Hernández**, 8º Dan (Francia), **Darío Dossío**, 8º Dan (España-RFEJYDA), Agustín Martín, 8º Dan (España-RFEJYDA), **Alfonso Arboledas**, 7º dan (España-RFEJYDA), **Didier Crouzat**, 5º dan (Francia) y **Joan Lluc**, 5º Dan (España-RFEK). Hay que destacar la seriedad y dedicación con la que trabajaron los niños, atentos en todo momento a las indicaciones de los profesores que alternaron sesiones de trabajo lúdico con sesiones de trabajo más técnico como el **Kodomo no Kata** Ni realizado con ellos por los Maestros Roland y George Hernández. **Rosa Ávalos** echó una mano con las sesiones de los más pequeños a los diferentes profesores.



Los Maestros Roland y George Hernández son escuchados con atención por los más pequeños



El Maestro Dossío inicia su clase.



El Maestro Agustín Martín explicando una entrada a técnica de proyección.



El Maestro Alfonso Arboledas se dirige al grupo infantil.



Didier Crouzat, explica en qué consistirá la lucha de sumotaijitsukas.

Las sesiones de adultos se dividieron en dos grupos: el primero de cinturones hasta azul y el segundo para marrones y negros.

No vamos a relatar lo que cada profesor hizo en su sesión de trabajo pues el artículo se nos haría eterno e incluso aburrido para el lector, pero sí decir que cada profesor trabajó acorde a sus preferencias, alternándose sesiones orientadas al trabajo técnico de atemi con sesiones de orientación más metodológica, sin olvidar por supuesto aquellas más enfocadas al trabajo práctico de resolución de agresiones.

De esta forma los alumnos disfrutaron de una variedad de trabajos y posibilidades que de seguro satisfizo a la mayoría.

Por acotar un poco las sesiones realizadas, durante la mañana del sábado el grupo de cinturones negros y marrones estuvo a cargo de los profesores **Christophe Gautier**, 6º Dan (Francia), **Roland Hernández**, 10º dan (FMNITAI) y **Pau-Ramón Planellas**, 7º Dan, (España-RFEK) que impartió una sesión de Tanbo Jitsu.



El Maestro Roland Hernández realiza Eri Jime sobre Phillipe Le Franc.

El grupo de kyus hasta azul estuvo a cargo de **Mohamed Aberouz**, 8º Dan (Marruecos), **Gusztáv Vikartóczy**, 6º Dan (Hungria) y **Javier García-Rovés**, 7º Dan (España-RFEJYDA).



El Maestro Aberouz, demuestra diversas formas de parada sobre atemi.



El Maestro Christophe Gautier, derriba a su uke mediante O Soto Gari.



El Maestro Pau-Ramón Planellas aplica un doloroso control con el tanbo.



El maestro Gusztáv Vikartóczy aplica un control sobre la muñeca y el cuello.



El Maestro Javier García-Rovés realizando un doloroso control sobre los dedos.



El Maestro Agustín Martín luxando en Waki Gatame.

El sábado por la tarde las sesiones comenzaron a las 16 horas. El grupo de cinturones marrones y negros estuvo a cargo de **Daniele Mazzoni**, 5º Dan (Italia), **Miguel A. Ibáñez**, 5º dan (España-RFEK) y **Agustín Martín**, 8º dan (España-RFEJDA).

El grupo de kyus hasta cinturón azul estuvo a cargo de **Miguel A. Ibáñez**, 5º Dan (España-RFEK), **Roland Hernández**, 10º Dan (FMNITAI) y **Pere Soler**, 5º dan (España-RFEK).



El Maestro Daniele Mazzoni, realiza una técnica de control en el suelo sobre el adversario



El Maestro Hernández, realizando Shiho Nage.



El Maestro Miguel A. Ibáñez, ejecutando Hadaka Jime sobre su Uke.



El Maestro Pere Soler, explicando los puntos importantes de Gyaku Kote Gaeshi.

A las 19 horas terminaron las sesiones, ducha, cena en el hotel para los que estábamos alojados allí y merecida noche de descanso, aunque algunos compañeros aprovecharon para darse una vueltecita por Igualada.



El Maestro Pere Soler ejecuta Kubi Nage.



El Maestro Patrick Malenfant, realiza Tenbin Gatame.

El domingo, bajo una insistente lluvia, comenzaron las sesiones a las 10 en punto.

El grupo de infantiles había sido liberado y nos quedamos con los adultos divididos en los dos grupos ya mencionados aunque algunos azules con el beneplácito de la organización se pasaron al grupo de marrones y negros.

Con los kyus estuvieron los profesores **Amar Imarirene**, 6º dan (Argelia), **George Hernández** 8º Dan (Francia) y **Joan Lluc**, 5º Dan (España-RFEK).



El Maestro Javier Moreno, combina una dolorosa luxación de hombro con estrangulación.

Para terminar el Maestro Hernáez en nombre del Colegio Técnico Internacional y como Presidente del mismo, realizó una entrega oficial de diplomas de grado (algunos de ellos ya se entregaron previamente en Madrid, aunque se repitió la entrega oficial durante el Congreso) a los maestros:



Agustín Martín, 8º Dan de Nihon Tai-Jitsu



Javier García-Rovés, 7º Dan de Nihon Tai-Jitsu



Pere Soler, 5º dan de Tai-jitsu



Darío Dossío, 8º dan de Nihon Tai-Jitsu



Miguel A. Ibáñez 5º dan de Tai-Jitsu.



Javier Moreno, 7º Dan de Nihon Tai-Jitsu

Con la foto de grupo y la despedida de todos nuestros amigos, iniciamos de nuevo la vuelta a nuestros lugares de origen, no sin antes agradecer a los organizadores la oportunidad de haber podido compartir estos días con compañeros de diferentes grupos en un estupendo ambiente de armonía, cordialidad y cooperación.



La vuelta a casa nos dejó alguna buena toma fotográfica, preconizadora del descanso que todos nos habíamos merecido.

Javier Moreno



El Club Shotokan de Ciudad Real conmemora su **35 Aniversario** y para celebrarlo va a organizar un evento de gran relevancia como es una **Convención** dentro de la que se inserta un magno evento deportivo en formato de una **Jornada Técnica Multidisciplinar** que impartirán instructores de la más alta cualificación y reconocido prestigio. La Convención del 35 Aniversario del Club se desarrollará del 15 al 17 de mayo de 2014 y se organiza en torno a cuatro bloques temáticos:

- Bloque 1: **Chalas conferencia** sobre temas relacionados con las artes marciales, el deporte y la salud (Aulario de la Facultad de Educación).
- Bloque 2: **Talleres prácticos de primeros auxilios (RCP), fisioterapia y masaje deportivo** (Gimnasio Shotokan, Ciudad Real)
- Bloque 3: **Jornada Técnica Multidisciplinar** impartida por maestros de reconocido prestigio nacional e internacional (Polideportivo Príncipe Felipe, Ciudad Real).
- Bloque 4: **Cena-Gala 35 Aniversario** y entrega de los **VI Premios Club Shotokan** (Hotel Guadiana)

Entre los ponentes de esta Convención se encuentran los maestros:

D. Javier Moreno Tubío



- C. Negro 7º Dan de Nihon Tai-Jitsu (FMNITAI)
- C. Negro 7º Dan de Nihon Ju-Jitsu (FMNITAI)
- C. Negro 6º Dan de Nihon Tai-Jitsu (RFEJYDA)
- C. Negro 3º Dan de Karate (RFEK)
- C. Negro 3º Dan de Defensa Personal (RFEJYDA)
- C. Negro 1º Dan de Judo (RFEJYDA)
- C. Negro 1º Dan de Jiu-Jitsu (RFEJYDA)
- C. Negro 1º Dan de Tanbo Jitsu (FML/FMNITAI)
- Maestro Nacional Especialista en Nihon Tai-Jitsu
- Monitor de Karate (RFEK)

D. Juan José Espadas Pavón



- C. Negro 6º Dan de Karate
- C. Negro 4º Dan de Nihon Tai-Jitsu (RFEJYDA)
- C. Negro 4º Dan de Nihon Ju-Jitsu (FMNITAI)
- C. Negro 3º Dan de Defensa Personal (RFEJYDA)
- C. Negro 1er Dan de Tai-Jitsu (RFEK)
- Juez del Tribunal Nacional de Grados
- Entrenador Nacional de Karate (RFEK)
- Maestro Entrenador Nacional de Nihon Tai-Jitsu
- Presidente Club Shotokan-Ciudad Real

Más información: shotokanciudadreal.blogspot.com.es